## industry insights I MARKET TRANSFORMATION



# L-Prizeのコンセプトフェーズ、 またとないチャンスをイノベーターに

ケイト・ヒックコックス

L-Prize プログラムのコンセプトフェーズの評価基準について、内部関係者の視点でアドバイスを送るとともに、商用SSLの進歩を促すこの胸躍る機会について、洞察を提供する。

Lighting Prize (L-Prize)は、米エネ ルギー省(Department of Energy: DOE) が2021年5月に開催を発表して 以来(https://bit.ly/3E2j0WJ)、かな りの話題を集めており、その設計と目 標には細心の配慮が払われていること を、筆者は証言できる。照明設計、照 明器具設計、照明研究、サステナビリ ティに携わってきた経験から、交換可 能な部品や、分解を念頭に置いた設計 などの側面を含む、製品ライフサイク ルに関するL-Prizeの焦点には特に、 共感を覚える。筆者のように、照明設 計と応用におけるサステナビリティの 推進に関心を寄せる人にとって、この L-Prizeプログラムは期待に満ちあふれ ている。

ライフサイクル以外でも、L-Prize の他の側面に注がれた配慮についても、筆者は語ることができる。筆者は、米パシフィックノースウェスト国立研究所 (Pacific Northwest National Laboratory: PNNL)、米国立再生可能エネルギー研究所 (National Renewable Energy Laboratory: NREL)、DOEの多分野にまたがるチームの一員として、その設計に携わった。このコンテストでは、商業分野の未来の照明システムを構成する、LED照明器具、センサ、制御デバイス、及びインタフェースの画期的なコンセプトを募集している。

照明業界の外側にいる人は、DOE がLEDの下に「火を灯す」ことを望ん でいて、この技術にまだ莫大な発展の 可能性が残されていることを知って驚 くかもしれない。LEDが普及した市場 分野では、劇的なエネルギー削減が達 成されている。それと同時に、はるか に高い性能、機能、エネルギー効率が、 特に商用グレードのLED照明システム において、達成可能である。占有者の 視覚的な生理的要求に合わせて、光の 強度、スペクトル、分布、タイミングを、 データに基づいてデジタル制御するこ とにより、ワットあたりの照明の価値 とサービスを拡大することができる (https://bit.ly/2ReiHET)。このよう な理由に基づき、L-Prizeは、エネル ギー消費量が高く、LEDの導入が遅 れている市場である、商業ビルをター ゲットとしている。

技術の進歩と相互運用性の向上によって、高度な照明システムは手の届く範囲にあるとDOEは考えている。LPrizeは、照明のエネルギー消費を適切に管理し、できるだけ包括的に卓越した光品質を提供し、他のビルシステムと統合し、保守と運用を合理化し、さらには送電網信号に応答して、ビルの価値とレジリエンスを高める可能性を秘めたシステムによって、私たちをその領域に導く手助けになる可能性がある。このコンテストには、製造業における国

内企業の大規模な参加を促して、クリーンエネルギー技術における米国の主導力を確保するための各種技術が、重点項目として織り込まれている。

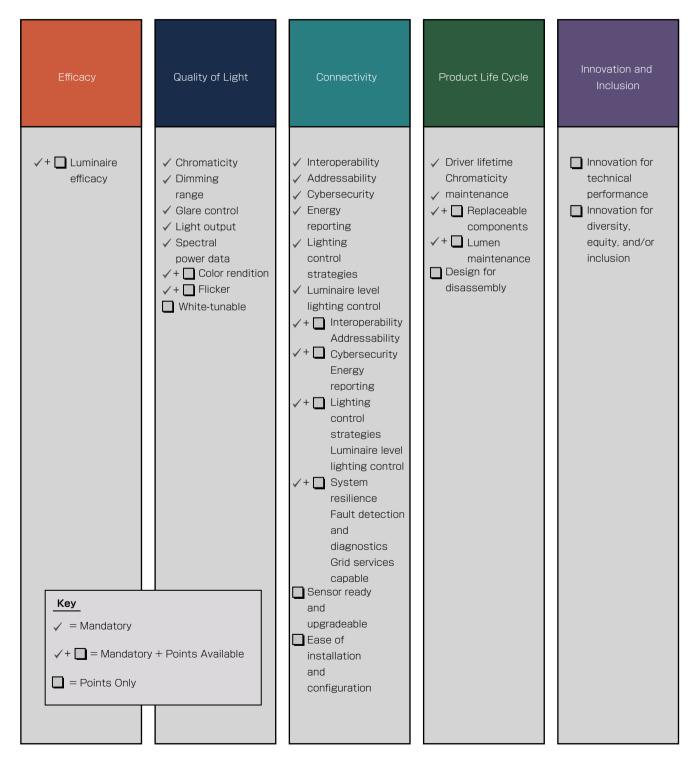
L-Prizeは、3つの独立したフェーズで展開される。最初のフェーズはコンセプトフェーズで、応募作品の提出期限は2021年11月となっていた。参加者とアイデアが広く募られており、未来のコンセプト照明器具や照明システムを想像して、コスト、フォームファクタ、材料、統合など、現在の制約の範囲を超えて、照明イノベーションを考案することが、応募者に奨励されている。

コンセプトフェーズは、小規模企業、 大規模企業、さらにはこれからキャリア を切り拓いていく学生など、大きなアイ デアを持ち、それを多くの人々の前に提 示したいという願望を抱くイノベーター による、大胆なコンセプトを奨励するこ とを特に目的としている。DOEはL-Prizeを通じて、あらゆる人々からの照 明イノベーションを募集するつもりで、 思い切ってコンセプトを提出する、す べての大手企業、小さな新興企業、ガ レージ発明家、学術チームにチャンスが ある。すべての応募作品が真剣に扱わ れることは、最小応募要件を満たすす べての応募作品が、そのコンセプト提案 に対して、専門家で構成される審査委 員会からのフィードバックを受け取り、 さらには賞金を獲得する可能性があると

いう事実からも明らかである。コンセプトフェーズへの応募作品は極秘に取り扱われるため、アイデアの保護について心

配する必要はない。応募作品について 公開されるのは、一般公開用のスライド のみで、スライドに含める内容は参加者 が決定できる。

コンセプト提案は、イノベーション、 実行可能性、L-Prizeの技術的要件を



L-Prize コンテストには、必須の技術的要件に加えて、効率、光品質、接続性、製品ライフサイクル、革新性と包括性のカテゴリーに分類された評価基準が定められており、ボーナスポイントを獲得するための複数の機会が設けられている。(画像提供: PNNL)

満たす能力で評価される。最も高い評価を獲得した最大10件のコンセプトに、2万ドルの賞金が授与されることになっていた。今後の照明コミュニティにインパクトを与える、広範囲にわたる革新的なアプローチが寄せらたことは、期待通りであった。

### ボーナスポイントについて

上述のとおり、専門家で構成される 審査委員会は、受賞するかどうかにか かわらず、応募要件を満たすすべての 作品を検討・評価する。図のチェック 項目を見ればわかるように、さまざま な項目にわたって、ボーナスポイント を獲得するチャンスが用意されてい る。ボーナスポイントは例えば、調色 機能や、サービス停止を乗り越えるシ ステムレジリエンスを備えていたり、 接続性として、標準化された電力、デ ータ、センサ機能を搭載していたりす る照明器具やシステムに付与される。

Innovation and Inclusion (革新性と 包括性)のカテゴリーに含まれるボー ナスポイントは、L-Prizeの革新性と いう性質に、重要な次元を加えるもの である。このカテゴリーは、既知また は容易に測定可能なイノベーション機 会の枠組みを超えた発想の門戸を広く 開放するもので、技術的創造力と、シ ステムの設計、製造、実装、または設 置方法における、多様性、公平性、包 括性(DEI)に対する先駆的アプローチ の両方に、焦点を当てている。例えば、 マイノリティが経営する企業、歴史的 黒人大学 (Historically Black Colleges and Universities: HBCU) やその他の マイノリティ教育機関(Other Minority Institution: OMI)を含むマイノリ ティサービス機関 (Minority Serving Institution: MSI)からのチーム、Opportunity Zonesのチームなどが、L-Prize に参加できる。

これらは、ほんの一部の例にすぎない。DOEは、あらゆるイノベーターの発想に耳を傾けたいと考えており、それは、すべての米国人が直接的または間接的に、L-Prizeによって促進される技術的進歩の恩恵を受けるべきだというのと同じである。照明における包括性と革新性を高めるアイデアやイノベーションを、L-Prize応募作品に盛り込むことが奨励されており、そうした作品は、受賞に向けたポイントを獲得することができる。

### 最初のステップ

参加のための最初のステップはとて も簡単で、L-Prizeコンテストの概要 が記載されたAmerican-Made Challengesのウェブサイトを訪問するだけ だ。「Compete or Follow the Challenge」というボタンをクリックすると、 https://www.herox.com/LPrize ∅ ペ ージが表示されて、参加に向けてさら に一歩前進することができる。L-Prize ウェブサイト全体にアクセスして、提 出に向けてパートナーを募集している 人を参照するには、「Solve this Challenge」というボタンをクリックする。 入力する必要があるのは、名前とメー ルアドレスだけである。チャレンジは 終了し最終的に、29のチームと191の イノベーターが登録され、中にはチー ムメンバーを募集している人もいた。 各チームに対し、参加と重要なアライ アンス結成の両方を促すための「Join」 ボタンがある。

「Solve this Challenge」で登録した からといって、このコンテストのコン セプトフェーズやその他のフェーズに 絶対に参加しなければならないという わけではなく、L-Prize ウェブサイト全 体を参照して、コンテストの内容と既 に参加を表明している人を確認できる というだけだ。同様に、コンセプトフ ェーズに参加したからといって、プロ トタイプフェーズと製造及び実装フェ ーズという、他の2つのフェーズに必 ず取り組まなければならないというわ けではない。コンセプトフェーズが提 供するのは、地図上に上がって、照明 コミュニティ、潜在的パートナー、チ ームを、広い視点で見渡す機会である。 各フェーズへの応募作品は、個別に評 価され、授賞にあたって、そのコンセ プトがコンテストの他の部分にあった かどうかは考慮されない。提案技術が コンテストの技術的基準を満たしてさ えいれば、L-Prizeのこの最初のフェ ーズには何の制限もない。

後続のフェーズに向けてパートナーを探したい人は、プロトタイプフェーズの開始時に公開されるL-Prize Teaming Opportunities RFIに注意してほしい。まずは、このチャンスに参加し、コンセプトを提出するためのチームメイトを探し、コンセプトを集めることだ。DOEは、あなたとあなたのエネルギー、熱意、アイデアを待っている。コンセプトフェーズがスタートした今がチャンスだ。その大きなアイデアを提出して、世界を変えようではないか。

#### 著者紹介

ケイト・ヒックコックス(KATE HICKCOX)は、米パシフィックノースウェスト国立研究所(Pacific Northwest National Laboratory: PNNL、https://www.pnnl.gov/)の照明研究サイエンティスト。同研究所は、米エネルギー省の国立再生可能エネルギー研究所(National Renewable Energy Laboratory: NREL)とともに、L-Prizeプログラムの運営に参加している(https://americanmadechallenges.org/lprize/)。